

اللون الأبيض.. اتجاه عصري جديد للساعات النسائية

في معظم الثقافات والبيئات والبلاد، يرمز اللون الأبيض إلى الصفاء والأنوثة والسلام، لا خلاف على ذلك، ومن منطلق ارتباط اللون الأبيض الشديد بتلك القيم السامية، فقد انحازت إليه ماركات الساعات الراقية العالمية في العام الحالي، حيث أطلق عدد كبير منها موديلات نسائية بارعة يغمرها اللون الأبيض النقي بما يثير مشاعر النساء في كل أنحاء الدنيا، ونساء منطقة الخليج العربي بشكل خاص، وبينما يطغى اللون الأبيض على الموانئ والأحزمة، فالتكوين العام يتألق بأحجار الماس النفيسة وغيرها من الأحجار الكريمة. وفيما يلي مجموعة من أحدث موديلات الساعات العصرية البيضاء التي صدرت في ٢٠٠٩، والتي تتوفر الآن لدى وكلاء البيع المعتمدين بالمنطقة:



«أرمان نيكوليه» (M03)

ساعة رائعة مرصعة بالماس تناسب صفوة النساء من عاشقات تعقيد الثواني الصغيرة والتاريخ على ميناء أبيض من عرق اللؤلؤ، بحزام أبيض من جلد التمساح الأمريكي، ومشغولة من الستانلس ستيل، وتعمل بحركة ميكانيكية أوتوماتيكية.

«أكونوتيك» (غومون رنديفو)

رياضية أنيقة تعمل بحركة كوارتز، وبها منطقة زمنية ثانية يتم تنشيطها بتدوير القرص، والميناء أبيض من عرق اللؤلؤ، في علبة من التيتانيوم، وعقرب الدقائق مرصع بالماس، والحزام أبيض من المطاط، وتتمتع بطلاة بيضاء مثيرة.



«بالمان» (فلاميا)

مستوحاة من نبات كراسولا فلاميا المثير، وصدرت بميناء أبيض من عرق اللؤلؤ عليه زخارف أرابيسك، في علبة من الستيل مرصعة بـ ٥٠ ماسة، وصدرت بحزام ساتاني أبيض أنيق يكمل روعة وجاذبية الطلة العامة للساعة، ويزيدها إثارة وجاذبية.





«بيرتولوتشي» (بيلا كوستا)

ساعة كرونوغراف مفرطة الجمال يصعب على المرأة عاشقة الأناقة مقاومة جاذبيتها، وهي مشغولة من الستانلس ستيل وتعمل بحركة كوارتز، ومرصعة بـ ٦٩ ماسة وحجر سافير أزرق على القرص، إلى جانب ١٨ ماسة على التاج، ويدخل العلبة يستقر ميناء أبيض ساحر، وتكتمل طلتها بحزام أبيض من المطاط.



«شوبارد» (إل يوسي توريبيون ليدي)

صدرت في نسخة محدودة تقتصر على ٢٥ قطعة من الذهب الأبيض، وتعد الساعة النسائية الأولى من «شوبارد» المزودة بحركة توريبيون «إل يوسي» الاستثنائية المذهلة، والعلبة والقرص مرصعان بالكامل بأحجار الماس البيضاء بقطع «باغيت»، والحزام أبيض من جلد التمساح الأمريكي.



«كوروم» (غولدن بريدج ليدي)

ساعة مختلفة بمعنى الكلمة، ومشغولة من الذهب الأحمر عيار ١٨ قيراطاً، وتعمل بحركة ميكانيكية، وصدرت مرصعة بـ ١٠٨ ماسات، وتزدان بحزام أبيض من جلد التمساح، والميناء شفاف تحميه طبقة من كريستال السافير بطلاء لمقاومة الانعكاس.



«غراهام» (لوسي إن زي سكاى)

مستوحاة من موديل «سورديش» الذي تشتهر به «غراهام»، وصدرت بحزام أبيض من المطاط، بترصيع ١٥٥ ماسة على علبة الستانلس ستيل والقرص والقرون وعلى طرفي الأزرار الضاغطة والتاج، مع فتحتين مثيرتين على الميناء الأبيض.



«إبرهارد أند كو» (سكافوماتيك)

تزدان بطلتها العصرية وخطوطها المثيرة، وصدرت بعلبة من الستانلس ستيل، بحزام أبيض من المطاط يتمتع بمظهر رياضي مثير، وتعمل بحركة ميكانيكية أوتوماتيكية، بميناء أبيض عليه أرقام عربية ومؤشرات ساعات بلون برتقالي مضيء.



«جاكيه درو» (ديت أسترال)

نجحت هذه الساعة المثيرة في الموازنة بين بساطة الليالي الزاخرة بالنجوم وسحر الطبيعة الخلابة التي تتمتع بها مدينة بولينيزيا، وتتألق بطلتها التي يغلب عليها اللون الأبيض، بميناء أبيض من عرق اللؤلؤ، وحزام أبيض من جلد التمساح الأمريكي، بينما تتوهج ماسة عبر الميناء تشير إلى التاريخ، والقرص مرصع بالماس.



«ليون هتوت» (لا غارسون ليتل ريتش غيرل)

تتخذ علبتها الشكل البيضاوي، والميناء أبيض من عرق اللؤلؤ يتمتع بطلا بسيطة، بينما يظهر الرقمان ٦ و١٢ أعلى الميناء وأسفله، وصدرت بحزام أبيض من جلد التمساح بما يضيف مزيداً من الجاذبية عليها.



«ميلوس» (زيتيوس كرونوغراف جوليري)

تعمل بحركة ميكانيكية، ومشغولة من الذهب الأحمر عيار ١٨ قيراطاً، وتعد بدون شك الصديق الأفضل للمرأة، ومرصعة بـ٦٢ ماسة على القرص، بما يلقي الضوء على الميناء المشغول من عرق اللؤلؤ، مع حزام أبيض من جلد التمساح الأمريكي.



«بورش ديزاين» (فلات سيكس)

ساعة أوتوماتيكية بميناء أبيض يوفر أرقى مستويات وضوح قراءة الوقت والتاريخ، بينما عقرب الثواني الأحمر ورقم ٦٠ الأحمر (الذي يظهر على القرص) يضيفان لمسة رياضية مثيرة، وتكتمل الروعة بالحزام الأبيض المشغول من المطاط، وتظهر نافذة التاريخ عند مؤشر الساعة ٤.

«آر إس دبليو» (هامبستيد)

مستوحاة من مدينة بريطانية تحمل نفس الاسم، ومشغولة من الستانلس ستيل، وتعمل بحركة كوارتز، ومرصعة جزئياً بالماس، والميناء أبيض، وصدرت بحزام أبيض من جلد التمساح الأمريكي، وتشتمل على نافذة للتاريخ تظهر عند مؤشر الساعة ٦، وصدرت بعلبة مستطيلة تعكس الأناقة الإنجليزية بإتقان بالغ.





«يوليس ناردين» (ليدي دايفر ستارّي نايت)

عصرية أنيقة مشغولة من الذهب الوردي عيار ١٨ قيراطا، وتعمل بحركة أوتوماتيكية، وبها ميناء أبيض من عرق اللؤلؤ مرصع بـ ٢٧ ماسة تبدو كالنجوم في السماء، وتؤكد على طبيعتها البيضاء من خلال الحزام الأبيض المشغول من المطاط، والناضب المرصع بالماس والمشغول من الذهب عيار ٢٢ قيراطا، والذي يمكن مشاهدته عبر ظهر العلبة الشفاف.



«تاغ هوير» (موناكو ليدي غراند ديت)

ساعة كوارتز تأسر الأنظار من حولها بفضل ترصيعها ١٣ ماسة على الميناء الأبيض المشغول من عرق اللؤلؤ، مع ٢٦ ماسة أخرى على القرص، بينما تلتف حول المعصم بحزام أبيض من جلد التمساح الأمريكي، وتعرض التاريخ بحجم كبير عند مؤشر الساعة ١٢.



«وايلر جنيف» (كود إس)

ساعة كرونوغراف جذابة من شأنها إضفاء البهجة والسعادة على حياة المرأة، مشغولة من الستانلس ستيل، وتعمل بحركة ميكانيكية ذاتية التعبئة، والقرص مرصع بـ ١٤ ماسة بيضاء، والميناء أبيض من عرق اللؤلؤ، مع حزام أبيض، ما يضفي عليها جاذبية إضافية.



«تكنومارين» (يو إف ٦ كلرز)

مجموعة من أربع ساعات فريدة من الستانلس ستيل تزدان بلمسات جمالية باللون الأسود، أو الأبيض، أو الأرجواني الفاتح، أو الوردي حول القرص، ويجمع تكوينها بين المطاط الأبيض وألياف الكربون الملونة والموانئ المشغولة من عرق اللؤلؤ الأبيض، وبصفة عامة هي مجموعة مثالية تروق تماما للنساء من عاشقات مسابقة اتجاهات المواضع.